

MILLE-FEUILLES

LES 40 ANS DU LYCÉE KERRAOU

Il y a quarante ans, naissait le petit lycée Kerraoul. Aujourd'hui, il semblerait que les élèves s'y plaisent plutôt bien. Pour le prouver, il suffit d'observer quel a été l'enthousiasme généré par l'événement, jumelé à la journée de l'habit.



Une grande partie des élèves a joué le jeu et s'est déguisée, endurant parfois la chaleur suffocante que devait provoquer le port des déguisements de personnages de dessins animés ! (à tous ceux qui ont enduré ça : on compatit, c'était un acte très courageux!)

En plus de ce délice visuel, certains élèves ont présenté de courts spectacles à d'autres élèves (c'est tout de suite plus captivant de regarder ses camarades que d'écouter son prof, la preuve, pour une fois, tout le monde était attentif!).

La plus grosse désillusion reste tout de même la vente de gâteaux que tout le monde croyait gratuite, et tous ces sourires que se sont éteints en découvrant que, en réalité, elle ne l'était pas.

Et puis, il y a quand même eu le plus bel événement de la journée : la distribution du premier numéro du Mille-Feuilles ! (un peu d'égoïsme pour finir, ça rend toujours très bien).

LES COUPS DE ♥ DE LA RÉDAC'

LILY-BELLE

Le film Big Eyes- Tim Burton

« Les yeux sont le miroir de l'âme » déclare Margareth lorsqu'on lui demande pourquoi elle peint les yeux de ses personnages si grands. Et ses peintures sont toute son âme. C'est donc par conséquent son âme que son mari, Walter Keane, va lui voler en les exposant au monde entier comme étant les siennes. Il s'agit sans doute de l'une des plus grandes arnaques de l'histoire de l'Art, et Tim Burton la retranscrit avec talent. Le duo d'acteurs formé par Amy Adams et Christopher Waltz crève l'écran de par la justesse de leurs interprétations respectives et le spectateur est happé par cette histoire incroyable.

COLINE G.

L'Attentat - Yasmina Khadra

Dans «L'Attentat», Yasmina Khadra aborde les conflits israélo-paléstiens avec beaucoup d'audace. J'ai particulièrement aimé le fait que «L'Attentat» soit tourné à la manière d'une enquête policière menée avec beaucoup de courage par le chirurgien Amine qui ne lâche jamais. Ce livre m'a profondément bouleversé autant par des personnages touchants et attachants que par cette triste histoire d'une réalité frappante.

COLINE L.

On a marché sur Bangkok, Olivier Baroux

Suite à la mort de son ami et collègue, Serge Renart un journaliste plus vraiment populaire découvre que celui-ci travaillait sur une enquête secrète et il lui demande de continuer cette enquête. Il va donc devoir s'allier avec une inconnue ayant elle aussi découvert sur quoi travaillait leur ami commun : que s'est-il réellement passé sur la lune ? Une enquête qui les mènera sur Bangkok pour retrouver le seul homme qui a une chance de le savoir. Une aventure délirante dans le bon sens du terme, un film où l'on peut se marrer mais avec malgré tout des scènes douces et attendrissantes. Un film à voir !

MAXIME

PLAYER ONE- Ernest Cline
2044, la Terre est mal en point, au même titre que ses habitants. La crise énergétique oblige les plus démunis à s'exiler hors des villes. Wade Watts, adolescent lambda naît et vis au milieu de ce monde chaotique. Afin d'échapper à la misère de leur situation, la population se réfugie dans l'OASIS, un monde virtuel aux possibilités infinies. Mais à la mort de son riche concepteur aucun héritier n'est défini, reste un énigmatique message proposant la plus fantastique chasse aux trésors de tous les temps. Un roman simple où le héros devra affronter bien des dangers et vous proposant de plonger au sein même de la culture Geek des années 80..

ROMANE

The Dø

Ce groupe français mélange pop, rock et électro dans un univers un peu décalé. En concert, leur énergie fait bouger à coup sûr !
♪ - Despair, Hangover and Ecstasy
♪ - On My Shoulders
♪ - Dust it off

MICRO-COULOIRS

Mon meilleur moment fut quand les profs m'ont motivé pour la filière littéraire après un échec dans mon précédent lycée.
Enora Guillem

J'ai plein de supers souvenirs à Kerraoul ! Je pense que ce sont les journées ensoleillées avec les copains.
Anna Vocisano

Les 40 ans du lycée.
Matthieu Carnec

Mon plus beau souvenir de Kerraoul ne s'inscrit pas dans un moment particulier, c'est plutôt depuis ma première. Mon plus beau souvenir si je dois en trouver un, serait les profs les plus sympas, ouverts et compréhensifs que j'ai pu connaître ainsi que les rencontres que j'ai pu faire dans le lycée.
Diane Derrien

Mon meilleur souvenir était la journée de l'habit, le jour des 40 ans du lycée. Mes amis et moi étions déguisés en schtroumpfs et nous avons bien ri. Tout le monde ou presque a joué le jeu et toute l'après-midi était superbe ! C'est mon meilleur souvenir en 3 ans.
Morgan Fender

Le voyage en Irlande.
Vincent Berroncle

Les 40 ans du lycée où tout le monde s'amusait, rigolait. En plus il faisait beau, ce qui est rare. Tous les bons moments entre amis car nous avons la chance d'avoir un parc où l'on peut être libres.
Laura Quéré

Arrivé en terminale, quel a été votre meilleur souvenir au lycée ?

Les soirées du lycée et les voyages en Italie et en Espagne. Le plaisir aussi de regarder les événements sportifs au foyer.
Yann Donnas

Les 40 ans du lycée ; les soirées du lycée ; les voyages scolaires : Irlande/Italie. Les sorties scolaires telles que le planétarium, les cordées de la réussite à Rennes. Tout ce que le lycée a fait pour nous.
Irina Etchebarne

Les 40 ans du lycée quand nous avons tous dansé ensemble, c'était vraiment super !
Irina Monteiro

Les 40 ans du lycée.
Emilien Pestel

La S super chiant et la L génial !
Bastien Cleré

AP THÉÂTRE

Le thème de l'Italie fut pour les 17 élèves de première L, accompagnés par deux professeurs de français, l'occasion de créer un spectacle de théâtre. Aidés par Laurence Collin (comédienne professionnelle), ils réussirent à relier textes, chansons, et scénario de film pour un résultat époustouflant ! Quelques uns témoignent :

Malo : Personnellement je décrirais cette semaine comme de pur plaisir avec les personnes les plus sympas que je connaisse mais quand même un gros coup de pression qui, a permis de repousser nos limites. Et si c'était à refaire je répondrais présent.

Noé : c'était LA semaine ! Franchement je garde que de bons souvenirs! c'était difficile, et on en a réellment bavé, mais ça en valait la peine, il y a eu des moments moins drôles que les autres, mais c'est normal.

Léo Grot : Grosse expérience, de quoi en apprendre plus sur soi-même mais les autres. Travail, tensions et pâtes sans sel nous ont amené à la joie, l'entraide et aux émotions.



Clara Mireau : Une semaine de folie, une expérience magique avec une classe que je n'échangerais pour rien au monde ! Que dire de plus...

Lilian : C'était vraiment une semaine cool. Crevante, et pas très agréable parfois mais cool quand même. Je n'irais pas jusqu'à dire que j'ai appris sur moi-même, j'ai juste bien aimé mon rôle de Bonasera. J'ai aussi apprécié le fait que les gens aient aimé mon rôle, parce que je l'avais bien travaillé, et ça fait toujours plaisir quand votre travail est reconnu. Et le spectacle a été une réussite ! Tout le monde a aimé, alors je pense que l'on peut un peu être fier de nous, tout de même. C'est cool qu'on soit dans la même classe l'année prochaine, les liens sont déjà fait. Et si on me re-propose l'AP théâtre l'année prochaine, je fonce sans hésiter, et on re-cassera la baraque.

Mallaury Clément : Une semaine de dingue, même si ça n'a pas toujours été facile, je le referais encore et encore si c'était possible ! De bonne heure et de bonne humeur !!

Chloé Lameul : Une semaine où l'on nous a poussé dans nos retranchements, où l'on a appris à vivre en groupe, à mettre nos différends de côté pour créer un spectacle de rêve. Je parle pour ma part et je pense parler aussi pour d'autres personnes, mais je me sentais totalement incapable de faire ce que j'ai fait, et de savoir que j'ai pu le faire me rend heureuse car j'ai repoussé mes limites. Alors cette semaine aussi difficile qu'elle a pu l'être, fut une expérience formidable, qui nous a beaucoup appris.

Camille Duf : Une semaine compliquée mais qui nous a beaucoup appris! Merci à toute l'équipe c'était génial, surtout de voir le résultat à la fin.

VOYAGE EN ANGLETERRE

Durant le mois de mars, de nombreux élèves de premières ST2S, L, ES et S sont partis pour le Nord de l'Angleterre. Un voyage riche en expériences et découvertes ! Malgré les problèmes connus avec les transports, de supers souvenirs resteront de ce voyage. Nous avons pu aller à Chester et Manchester. A Chester, nous avons découvert la ville, ses rues, un lycée et nous avons aussi réalisé des expériences de toutes sortes. Le voyage était sous le signe de l'autonomie par rapport aux repas, au retour à pied ou en bus dans les familles, aux choix des activités. Nous avons pu réaliser toutes sortes d'activités : de la danse aux jeux de rôles, de la chasse au trésor, au micro-trottoir en passant par le street

art et la poterie ! En clair, pleins de bons souvenirs et un grand merci aux professeurs pour cette semaine forte en rebondissements !



VOYAGE EN ALLEMAGNE

Du 30 mars au 3 avril 2015 : Johan Guillet
Départ de l'aéroport de Nantes jusqu'à Berlin, nous avons été hébergés dans une auberge de jeunesse. Nos activités réalisées : visites d'une île aux musées (regroupement de musées),



des musées sur l'Antiquité, ou en rapport avec le Mur de Berlin, East Side Gallery, avec les morceaux du mur. Musée de la Stasi (police secrète de l'Allemagne de l'Est).

Visite de la ville de Berlin, Panorama Punkt, vue parorama de la ville. Beaucoup de temps libre dans la ville, shopping, bar, repas à l'extérieur.

Impression : Voyage très sympathique, agréable mais trop de pluie de et de mauvais temps. J'en suis revenu malade à cause de la neige. Accompagnateurs très gentils : M.Martin, Mme.Courtin, Mme.Guiavarch et son compagnon. Ils se sont bien amusés.

Très belle ville, habitants très aimables, voyage plus culturel que linguistique.

VOYAGE EN ALSACE

Début mai, les secondes germanistes se sont rendues à Niederbronn-les-Bains, en Alsace, à l'occasion du vingtième anniversaire du centre Albert Schweitzer, prix Nobel de la paix en 1952. Ils ont échangé avec deux classes allemandes tout au long du séjour lors d'ateliers qui ont mené à un spectacle pour l'anniversaire du centre. Les élèves ont également célébré la cérémonie du 8 mai. Ces ateliers ont permis de parler dans la langue de leurs correspondants

toute la semaine.

Gabriel Mével, élève ayant participé au séjour, raconte : « C'était vraiment sympa. En plus, c'est le centre qui nous a invité, nous n'avons financé que le trajet. Les activités étaient très intéressantes et le voyage complet. La rencontre avec les correspondants nous a permis de nouer des contacts ! »

VOYAGE DANS LE TARN

Les élèves de 1ère ASSP sont parties dans le Tarn fin mai dans un gîte en pleine nature. Le but était d'apprendre à vivre ensemble et de se dépasser dans des activités intenses. Au programme : canoë, escalade, spéléologie, marche à pied, découverte de la région. Les élèves ont également organisé la vie en communauté au gîte : préparation des repas, vaisselle, rangement...

Une belle expérience et pleins de souvenirs qu'elles racontent dans leur blog, créé pour l'occasion :

www.assp2kerraoul.over-blog.com



TRIBUNE LIBRE

Cette page est réservée pour nos lecteurs !

Toute personne cherchant à s'exprimer à travers des textes, des dessins ou autres est invitée avec beaucoup d'encouragements à nous envoyer leurs oeuvres via la vie scolaire ou l'adresse mail du journal :

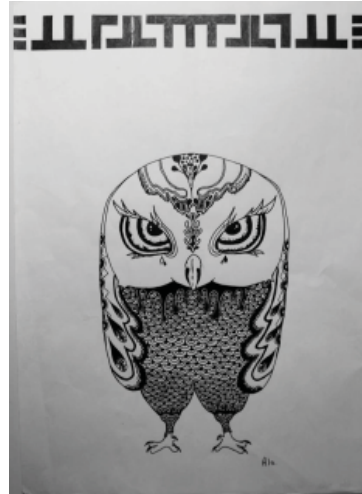
le.mille.feuilles.de.kerraoul@gmail.com

ou peuvent être données en main propre aux élèves participant à l'écriture du journal. Les oeuvres seront publiées sur cette page et peuvent être signées ou anonymes.

Soyez nombreux, n'hésitez en aucun cas!



PORTRAIT D'EMILIA CLARKE -
LILY-BELLE TÈRE S2



ANKA LE SAUX TÈRE ES

*« Ce brin d'allégresse
Entrave la paresse.
La joie ainsi réapparaît,
Le phénix renaît.
Cependant la confiance
S'est envolée
Tel l'épi doré de l'été. »*

TYPHAINE LE BALCH TÈRE ES



STUDIO GHIBLI -
MAXIME BÉCU-MÉTAILLER TÈRE S2



CHLOÉ LAMEUL -
TÈRE L



ZELDA -
MAXIME BÉCU-MÉTAILLER TÈRE S2

Envoyez nous vos réactions, vos commentaires et autres remarques. N'hésitez pas non plus à rejoindre la rédaction l'année prochaine!

BON ÉTÉ A TOUS !

Journal coécrit par :

Lily-Belle de Chollet, Romane Jannin,
Coline Galier, Coline Le Moine-Bauer,
Manon Selli, Maxime Bécu-Métaillier

Mise en page : Manon Selli

Directeur de publication : M. Bossard

Date de publication et d'impression: 06/15

Imprimerie : Lycée Kerraoul