



AVRIL 2015

N°1

MILLE-FEUILLES

Si nous avons fondé ce journal, ce n'est pas pour confirmer l'idée qu'un lycée doit avoir un journal ou quoi que ce soit. C'est parce que nous en avons envie.

Peut-être dans le but de marcher dans les pas de notre société actuelle qui déborde sans cesse d'informations, ou juste pour que chacun puisse s'exprimer s'il le souhaite.

Nous voulions que ce soit un endroit où tout le monde pourrait y trouver du plaisir, à travers la tribune libre, les interviews, en rejoignant la rédaction, ou tout simplement, en tant que lecteur. Le Mille-Feuilles a pour mission de s'ouvrir et de servir à tous. Que vous vouliez y partager vos coups de coeur ou faire la promotion des ventes organisées pour financer les voyages, il y aura toujours une place pour vous.

Nous espérons que ce numéro sera le premier d'une longue série, et si c'est le cas, ce sera grâce à vous.

ACTIVITÉS DU LYCÉE

Vendredi 10 Avril :

40 ans du lycée Kerraoul !

Journée de l'expression à travers les costumes et des concerts de prévus notamment le concert des Smooth Motion !

Jeudi 30 Avril : «Barrez la différence»

Journée du handicap pour les premières et terminales ASSP et ST2S, les moniteurs éducateurs et les BTS 1ère et 2ème année (conférences et rencontres organisées).

Dimanche 3 mai : Tournoi de hand pour le financement du voyage au Vietnam prévu pour février 2016

Jeudi 7 mai : Repas vietnamien avec tirage de la tombola organisée durant les mois de Mars et d'Avril.

VENTES DU LYCÉE

1ères Assp :

Vente de mugets sur les marchés du coin.

1ères générales :

Vente de pizzas environ toutes les deux semaines.

Tombola organisée avec possibilité de gagner un appareil photo bridge Nixon, une micro chaîne Muse, un smartphone polaroid, des lecteurs MP3, des perches télescopiques et de nombreux autres lots.

Vente de bagues (s'adresser à la vie scolaire pour consulter un document concernant cette vente).

MICRO-COULOIRS

Se basant sur le principe du micro-trottoirs, cette rubrique vise à interroger des élèves au sein du lycée, sur une question particulière au numéro et d'en récolter les réponses qui sont exposées dans cet article. A l'occasion du premier numéro, pour la recherche du titre attribué au journal la question posée aux élèves, mais aussi à des professeurs, était :

Artichaut

«Parce que l'artichaut possède pleins de feuilles, donc pleins d'éléments, cela illustre les différents cours et les différentes filières. Son coeur, représente le foyer, la solidarité de Kerraoul. Et puis l'artichaut c'est petit comme le lycée et c'est mon plat préféré.»

Romane, Première

Huître

«L'huître se trouve dans la mer, comme le lycée qui est proche du littoral. L'apparence de l'huître n'est pas avantageuse mais quand on l'ouvre, on y trouve une perle.»

Emma, Seconde

Gratin
«L'extérieur est homogène mais l'intérieur est hétérogène comme Kerraoul.»
Irina, Terminale

Si Kerraoul était un plat, lequel serait-il ?

Salade de fruits

«Pleins de composants éparpillés partout comprenant des fruits à la fois doux et acides. De plus, une salade de fruits fait toujours du bien et ça donne de l'énergie»

Réponse obtenue avec de nombreux élèves

Mille-feuilles

«Le mille-feuilles à une forme rectangulaire et est composé de différents étages comme le lycée. De plus, le mot feuille est un bon terme pour représenter tout le papier qu'on utilise en écrivant nos cours ! »

Eva, Première

Petits pois lardons

«Cela représente à la fois les élèves affectueux (les petits pois) et les élèves moins affectueux on va dire (les lardons !) »

Mme Bellebon, professeur de Mathématiques

LES COUPS DE ♥ DE LA RÉDAC'

LILY-BELLE

The Theory of Everything

Il s'agit de l'histoire poignante de Jane et Stephen Hawking, leur vie de joie et de désespoir sur laquelle l'ombre de la maladie de Stephen plane sans cesse. Physicien de génie, prisonnier de ce corps qui ne lui répond plus, il va pourtant survivre grâce à l'aide de sa femme. Joué par un Eddie Redmayne remarquable, fraîchement oscarisé pour ce rôle qu'il incarne à la perfection, Stephen ne peut que nous toucher. A ses côtés, Felicity Jones n'en est que plus émouvante, à la fois fragile et forte dans le jeu de Jane. Ce film est le film d'une vie, porté par une bande originale magnifique, qui vous donnera l'envie de profiter de la votre.

COLINE G.

Dom Juan - Groupe Vertigo - Théâtre

Comme tout le monde le sait, Dom Juan désigne la figure du séducteur qui accumule des conquêtes amoureuses sans lendemain. L'adaptation de Molière faite par le groupe Vertigo et le metteur en scène Guillaume Doucet, nous dévoile un Dom Juan assez rock. C'est une réponse moderne d'un texte classique très connu. Ils ont su nous captiver du rant près de 2 heures grâce à une mise en scène surprenante et contemporaine. Un réel coup de cœur pour cette pièce très divertissante par des apparitions plus étonnantes les unes que les autres !

COLINE L.

Il n'est pas encore minuit, cie XY - Spectacle Cirque

Il n'est pas encore minuit est un spectacle de cirque collectif qui allie la force du collectif et des figures solos qui ne pourraient malgré tout pas être faites sans le groupe. Un spectacle bluffant où on n'ose à peine y croire et avec une morale très importante en guise de fin : tout seul on va plus vite, ensemble on va plus loin. Pendant les 1h30 du spectacle, on hésite souvent entre la peur et l'émerveillement pour finalement se laisser happer par ces acrobaties qui ne laissent aucune place à l'erreur.

MANON

Panoramas Festival de musiques

Panoramas est un événement se déroulant en général pour le week-end prolongé de Pâques à Morlaix. C'est un festival rassemblant des artistes de sources musicales élémentaires, techno. Panoramas ce sont des soirées où on peut danser toute la nuit dans 3 sites différents, rencontrer des personnes toujours sympathiques, prolonger la nuit dans le camping ou prendre directement la navette du matin. Ce festival regroupe à la fois des artistes de renommée et des artistes très prometteurs à en devenir Seul bémol, bien faire attention à ses affaires !

ROMANE

Mommy - Xavier Dolan DVD

Steeve, un adolescent atteint d'un trouble du comportement, est renvoyé d'un centre spécialisé et sa mère est contrainte à le récupérer et vivre avec ses crises d'une extrême violence. Ils vont rendre compte de leur étrange voisinage d'en face par hasard et former un trio soudé. Mais jusqu'à quand ? Ce film est intense, choquant, bouleversant et mêle une extrême tristesse à un espoir inébranlable. A voir absolument !

VOYAGE EN ITALIE

Le voyage à Venise fût l'occasion pour les secondes et premières latinistes ainsi que pour les terminales, de se regrouper pour enrichir leur culture à travers un paysage magnifique. Il fût l'occasion de découvrir le palais des Doges ainsi que la galerie dell's Accademia ; les îles de la Lagune telles que Burano et Murano; la ville de Valence; les vestiges de la grotte de Catulle. La découverte d'un atelier de masques fût toute aussi intéressante.

Un bilan très positif de ce voyage malgré le dernier jour dans la pluie et le froid. Ce fut un voyage riche en culture. Une très bonne ambiance au rendez-vous avec des plats, chacun plus succulents, jour après jour.

Pour Irina et Justine, élèves de terminales, leur meilleur souvenir restera le soir lorsque tout le monde était caché dans leur chambre pendant la ronde des professeurs.

Certains resteront marqués par une nourriture divine, tandis que d'autres préféreront les magnifiques paysages de Venise et ses alentours.



Romane, élève de première raconte ses meilleurs souvenirs :
Pour moi, deux souvenirs sont à noter. Le premier est la fin de journée dans la ville de Venise avec l'ambiance chaleureuse, le soleil, et la mer couleur bleu lagon. Le second est le dernier jour à la pizzeria qui nous a accueilli pour un repas très convivial.



INTERVIEWS: DEUX ÉLÈVES EN PREMIÈRE

Cette rubrique sera l'occasion de confronter les réponses, à des questions loufoques, de deux élèves étant tous les deux soit en secondes, premières ou terminales.

MANON LE LONQUER :

- 1- « Mon chat, une couverture et de l'eau. »
- 2- « Chocapic, parce que c'est fort en chocolat ! »
- 3- « Je dirais quinze. »
- 4- « J'écris «HELP» sur le mixeur. »
- 5- « Power-Rongeur ! »
- 6- « Je piégerais les crayons s'ils ne sont pas à moi. »
- 7- « Prioritaire. »
- 8- « Jean-Pierre Foucault ! »

-1 SI VOUS ÉTIEZ SUR UNE ÎLE DÉSERTE, QUELS SERAIENT LES TROIS CHOSES QUE VOUS PRENDRIEZ AVEC VOUS ?

-2 SI VOUS ÉTIEZ UNE BOÎTE DE CÉRÉALES, LAQUELLE SERIEZ-VOUS ET POURQUOI ?

-3 SUR UNE ÉCHELLE DE 1 À 10, OÙ VOUS SITUEZ-VOUS EN TERME DE BIZARRERIE ?

-4 SUPPOSEZ QUE VOUS ÊTES UN CRAYON. NOUS VOUS DÉPOSONS DANS UN MIXEUR. COMMENT VOUS ÉCHAPPEZ-VOUS ?

-5 SI VOUS ÉTIEZ UN SUPER-HÉROS, LEQUEL CHOISIRIEZ-VOUS ?

-6 SI ON VOUS DONNAIT UNE BOÎTE DE CRAYONS. QUE POURRIEZ-VOUS FAIRE DE D'ORIGINAL AVEC ?

-7 SI VOUS ÉTIEZ UN PANNEAU DE SIGNALISATION, LEQUEL SERIEZ-VOUS ?

-8 SI VOUS POUVIEZ ÊTRE QUELQU'UN D'AUTRE, QUI SERIEZ-VOUS ?

EVA ROPERT :

- 1- « Une lampe de poche, un crayon et mon portable. » (bien qu'il n'y ait ni électricité, ni réseau, n'est-ce pas Eva?)
- 2- « Trésor de Kellogs, parce que je suis un trésor. »
- 3- « Six je pense. »
- 4- « Comme je suis un crayon avec un ressort, je peux sauter jusqu'à sortir du mixeur. »
- 5- « Superman... Ou, non, plutôt Spiderman en fait ! »
- 6- « Je crève les yeux des gens que je n'aime pas. »
- 7- « Attention danger »
- 8- « Moi-même, parce qu'il n'y a pas mieux que moi ! »

TRIBUNE LIBRE

Cette page est réservée pour nos lecteurs !
Toute personne cherchant à s'exprimer à travers des textes, des dessins ou autres est invitée avec beaucoup d'encouragements à nous envoyer leurs oeuvres via la vie scolaire ou l'adresse mail du journal :
le.mille.feuilles.de.kerraoul@gmail.com
ou peuvent être données en main propre aux élèves participant à l'écriture du journal.
Les oeuvres seront publiées sur cette page et peuvent être signées ou anonymes.
Soyez nombreux, n'hésitez en aucun cas!

Errance de l'âme

« Indifférence et illusion,
Fleurissent à l'horizon.

Naissance d'un monde sans couleurs,
Ou le bonheur n'est que noirceur.

Ô chère douleur, emplis mon cœur
sans vie,
De ce mortel poison qu'est le mépris.

Les roses sont fanées,
Et je n'ai plus la force de respirer.»

TYPHAINE LE BALCH, 1ÈRE ES



JOKER

LILY-BELLE DE CHOLLET, 1ÈRE S2

Envoyez nous vos réactions, vos commentaires et autres remarques concernant ce premier numéro. N'hésitez pas non plus à rejoindre la rédaction ! Rendez-vous sur l'heure du midi à 12h50 au CDI généralement le jeudi . Nous contacter via adresse mail ou venir directement à la réunion du midi !

Journal coécrit par :
Lily-Belle de Chollet,
Romane Jannin,
Coline Galier,
Coline Le Moine-Bauer,
Manon Selli
Mise en page : Manon Selli
Directeur de publication : M.Bossard
Date de publication et d'impression : 04/15
Imprimerie : Lycée Kerraoul